

LESSTOF



Spelling voor de bovenbouw

INHOUD

INLEIDING	3
DOELGROEP	3
STRUCTUUR	3
INHOUD	5

INLEIDING

Muiswerkprogramma's zijn computerprogramma's voor het onderwijs. De programma's draaien onder Windows en zijn eenvoudig te gebruiken. Het belangrijkste principe van Muiswerkprogramma's is dat een diagnostische toets de student stuurt naar oefenmateriaal dat aansluit bij de gemaakte fouten. De toets kan herhaald worden en eventueel leiden tot opnieuw oefenen. De begeleidingsmogelijkheden van Muiswerk komen het best tot hun recht wanneer het programma en de bestanden geïnstalleerd zijn in een netwerk. De docent heeft dan extra mogelijkheden om studenten te sturen en te volgen.

Spelling voor de bovenbouw bestrijkt alle regels van de Nederlandse spelling. Deze worden op de basisschool en in de eerste jaren van het voortgezet onderwijs aangeleerd. Het gaat daarbij zowel over de werkwoordspelling als over andere spellingregels. Buiten het bestek van dit programma valt het leren omgaan met Leestekens. Daar is een apart programma voor. Spelling voor de bovenbouw kan uitstekend gebruikt worden om hiaten in de spellingkennis op te sporen en studenten klaar te stomen voor hogere opleidingen waarin eisen gesteld worden aan de spellingvaardigheid.

DOELGROEP

Het computerprogramma Spelling voor de bovenbouw is bedoeld voor studenten in de hoogste klassen van havo en vwo en voor studenten in het hbo die ontbrekende spellingkennis willen bijspijkeren. Doordat het diagnostische mechanisme rekening houdt met verschillen tussen studenten is het programma bijzonder geschikt voor groepen waarin niveaueverschillen bestaan.

STRUCTUUR

Het diagnostische basisprincipe van Muiswerkprogramma's is dat een diagnostische toets de student stuurt naar oefenmateriaal dat aansluit bij de gemaakte fouten. De toets kan herhaald worden en eventueel leiden tot opnieuw oefenen. Ook Spelling voor de bovenbouw is zo gestructureerd. Er kan op verschillende manieren gedifferentieerd mee gewerkt worden (zie de sectie DIDACTIEK). De bovengenoemde lesstof is ingedeeld in rubrieken (onderwerpen) en diezelfde rubrieken komen in de toetsen terug. Binnen de rubrieken worden vaak eerst enkele deelonderwerpen behandeld en geoefend, maar de laatste oefening van elke rubriek bevat altijd alle stof.

OMVANG

Het lesbestand Spelling voor de bovenbouw bestaat uit 90 - vaak variabele - oefeningen (voor een stofoverzicht, zie bladzijde 9) en 4 toetsen. De oefeningen zijn onderverdeeld naar onderwerp. In totaal zijn in dit lesbestand ruim 3200 opgaven verwerkt. Er zijn 13 oefenvormen gebruikt: Rijen (17), Stenen (4), Open vraag (16), Flits open vraag (6), Wijs aan in zin (2), Meerkeuze-1 (2), Meerkeuze-2 (7), Meerkeuze-3 (20), Meerkeuze-4 (8), Flits-meerkeuze (2), Wijs aan in tekst (2), Slepen (1) en Wijzig tekst (9) (voor een beschrijving van de oefenvormen, zie de sectie DIDACTIEK).

Spelling voor de bovenbouw heeft 224 uitlegschermen. Bij elke oefening horen een of meer van deze schermen, waarin met behulp van schema's, regels en voorbeelden de stof kort wordt uitgelegd. Ze verschijnen altijd aan het begin van de oefening, maar ook tijdens het oefenen kan

de uitleg op elk gewenst moment geraadpleegd worden.

Spelling voor de bovenbouw heeft 4 toetsen: een uitgebreide toets waarin alle onderwerpen aan de orde komen en drie deelttoetsen die een deel van de stof beslaan. De toetsen in een Muiswerkprogramma zijn een afspiegeling van de inhoud (zie boven) en kunnen zowel voor diagnose als voor evaluatie gebruikt worden. Ze hebben een variabele inhoud, terwijl wel steeds dezelfde problemen bevroegd worden. De opbouw van onderwerpen is vaak cumulatief. Wat in eerdere oefeningen aan de orde kwam, wordt verderop bekend verondersteld.

TOETS Z1 - A t/m G heeft 42 variabele open vragen en gaat over: *enkel of dubbel (medeklinkerverdubbeling en klinkerverenkeling); S/Z en F/V; I, IE of Y; leenwoorden; trema en apostrof; opbouwspelling.*

TOETS Z2 - H t/m L heeft 30 variabele meerkeuzevragen en gaat over: *met of zonder -N; afbreken; aaneenschrijven; tussenletters; hoofdletters en afkortingen.*

TOETS Z3 - M t/m P heeft 39 variabele open vragen en gaat over: *werkwoorden tegenwoordige tijd; werkwoorden verleden tijd; andere werkwoordsvormen; werkwoorden totaal.*

TOETS Z4 - A t/m P beslaat alle onderwerpen van het programma en bestaat uit 70 variabele meerkeuzevragen.

Voor de manier waarop toetsen en oefeningen in de lespraktijk ingezet kunnen worden, zie de sectie DIDACTIEK.



Het hoofdscherm van Spelling voor de bovenbouw. Pas na het maken van een diagnostische toets (Wat weet je al?) verschijnt de knop met het persoonlijk oefenprogramma van de betreffende student, genaamd 'Jouw Oefeningen'.

Het lesbestand Spelling voor de bovenbouw bestaat dus uit:

- De computerbestanden van Spelling voor de bovenbouw: 90 oefeningen, die onderverdeeld zijn naar probleemgebied; en 4 diagnostische toetsen, die zowel voor diagnose als evaluatie gebruikt kunnen worden (zie verderop).
- Een uitgebreide helpfile in zogenaamd 'hypertekstformaat'.
- Een overzichtelijke handleiding op papier.

INHOUD

In Muiswerk Spelling voor de bovenbouw wordt aandacht besteed aan onderwerpen die in alle spellingmethodes voor basisonderwijs en voortgezet onderwijs behandeld worden. Vier strategieën zijn voor het spellen belangrijk. Op de eerste plaats de alfabetische strategie, het omzetten van klanken naar letters. Als tweede is er de orthografische strategie, het toepassen van regels waarbij gekeken moet worden naar de volgorde en positie van de letters. Hier vallen de regels voor klinkerverenkeling en medeklinkerverdubbeling onder. De derde strategie is de morfologische, het toepassen van het gelijkvormigheidsprincipe: woorden of woorddelen houden in verschillende contexten vaak dezelfde vorm. Hier vallen bijvoorbeeld de verlengingsregel en de regels voor de werkwoordspelling onder. Tot slot is er de logografische strategie, het inprenten van woordbeelden met een specifieke spelling, die niet gebonden is aan Nederlandse klanktekenkoppelingen of regels. Grote aantallen leenwoorden waar het Nederlands zo rijk aan is, moeten ingeprent worden.

Veel *brugklasleerlingen* blijken de alfabetische spellingen redelijk goed te beheersen. Hetzelfde geldt voor de orthografische spellingen, al is er een groep zwakke lezers die vooral met deze spellingen nog veel moeite heeft. De morfologische spellingen leveren in de brugklas nog veel problemen op, vooral waar het gaat om de werkwoordspelling waarvoor niet alleen naar het woord, maar ook naar de omgeving van het woord gekeken moet worden. Ook de logografische spellingen worden in de brugklas slecht beheerst (proefschrift G.M. Schijf 2009: *Lees- en spellingvaardigheden van brugklassers*). Op basis van onder andere deze gegevens wordt in Spelling voor de bovenbouw niet meer geoefend met de klanktekenkoppelingen van het Nederlands, maar komen wel de andere spellingstrategieën aan bod.

Belangrijk om te weten is nog dat studenten niet alleen de verschillende strategieën moeten beheersen, maar ook moeten weten wanneer welke strategie vereist is. Het omzetten van klanken naar letters levert bijvoorbeeld niet het gewenste resultaat op als orthografische regels moeten worden toegepast. Soms echter kunnen twee of meer strategieën wel hetzelfde resultaat geven. Dat geldt bijvoorbeeld voor inprenten versus orthografische regels toepassen. Bijzonder geschikt voor het bevorderen van inprenting zijn de flitsoefeningen. We hebben deze oefeningen ontwikkeld omdat vooral visuele previews belangrijk blijken te zijn voor het verbeteren van de spellingvaardigheid. Zelfs kort oefenen met visuele woordbeelden levert een aanzienlijke vooruitgang op (Proefschrift Maartje Hilde 2009: *Optimizing computer-based spelling exercises*). Spelling voor de bovenbouw bestaat bovendien voor een groot deel uit *productieve* oefeningen: de student moet zelf iets intypen of verbeteren en niet alleen maar beoordelen of een bepaalde spelling goed of fout is. Dat is gedeeltelijk een andere vaardigheid.



Dit is het uitlegscherm van de oefeningen met Flitstypen. Wetenschappelijk onderzoek toont aan dat het oefenen met visuele woordbeelden vaak effectiever is dan het leren toepassen van ingewikkelde regels.

De behandelde onderwerpen zijn:

- Enkel of dubbel
- S/Z en F/V
- I, IE of Y
- Leenwoorden
- Trema en apostrof
- Opbouwspelling
- Met of zonder -N
- Afbreken
- Aaneenschrijven
- Tussenletters
- Hoofdletters en afkortingen
- Werkwoorden tegenwoordige tijd
- Werkwoorden verleden tijd
- Andere werkwoordsvormen
- Werkwoorden totaal

Hieronder is aangegeven hoe elk van deze onderwerpen bij Spelling voor de bovenbouw is ingevuld. Sommige onderwerpen lijken misschien te eenvoudig voor de beoogde doelgroep, maar bij de diagnostische aanpak die wij voorstaan komen die oefeningen alleen tevoorschijn als uit de diagnostische toets blijkt dat een student de stof niet beheerst.

ENKEL OF DUBBEL

Rubriek A gaat over de regels voor het schrijven van enkele of dubbele klinkers en enkele of dubbele medeklinkers. De begrippen open en gesloten lettergreep spelen daarbij een belangrijke rol. Een bijzondere positie heeft de e-klank, die aan het eind van een woord meestal als twee letters geschreven wordt en aan het eind van Franse leenwoorden als één letter met accent aigu.

Rubriek A heeft vijf oefeningen in oplopende moeilijkheid. De laatste oefening is een woorddictee waarin alle stof aan de orde komt. De regels waar het hier om gaat worden in het programma meestal toegepast in woorden met drie of meer lettergrepen (*binnenstad, ogenblikkelijk, transparant*).

F OF V, S OF Z

Bij langer maken verandert de F op het eind van een woord bijna altijd in een V, behalve bij vreemde woorden en bij bepaalde achtervoegsels (*filosofen, fotografen, begrafenis*). Vaak verandert de S op het eind van een woord bij langer maken in een Z, maar op deze omzetting zijn veel meer uitzonderingen. Ook aan de orde komt het gebruik van S in bijvoeglijke (*Chinese, Portuge-se*) en Z in zelfstandige naamwoorden als het gaat om woorden die van landen zijn afgeleid (*Chinezen, Portugezen*). Rubriek G heeft zes oefeningen in oplopende moeilijkheid.

I, IE OF Y

In een open lettergreep wordt de IE-klank vaak als I geschreven. Bepalend daarvoor is vaak de klemtoon. In open lettergrepen met klemtoon schrijf je meestal IE. Dat heeft gevolgen voor bijvoorbeeld het meervoud van woorden op -IE (*bacteriën, categorieën*). Er zijn echter veel uitzonderingen op de klemtoonregel, die onthouden moeten worden (*margarine, stupide*). De Griekse Y komt alleen in leenwoorden voor (*pyjama, mysterie, jury*), soms verbonden met een andere klinker (*hockey, essay*). Rubriek C heeft zes oefeningen in oplopende moeilijkheid. De laatste oefening is een woorddictee.

LEENWOORDEN

Het Nederlands is een taal die rijk is aan leenwoorden, vooral Franse en Engelse leenwoorden. In deze rubriek worden de regelmatigheden van deze twee soorten woorden behandeld. De Franse en Engelse klinkers en medeklinkers en de combinaties daarvan, in combinatie met de uitspraak die ze in het Nederlands hebben. Frans bijvoorbeeld: *boulevard, douche, portefeuille*. Engels bijvoorbeeld: *dashboard, downloaden, grapefruit*. Bij deze vreemde woorden is vanzelfsprekend het inprenten zeer belangrijk. Rubriek D heeft zes oefeningen.

C OF K

Bij de spellingwijziging van 2005 is het gebruik van C of K vastgelegd. Er zijn weinig regels voor te geven, het onthouden van de juiste spelling is een kwestie van inprenten. Daarbij is het handig om met name de woorden met K te onthouden, want dat zijn er niet zoveel. Het programma geeft een overzicht van de belangrijkste (o.a. *akkoord, krokus, traktatie*). Er zijn in rubriek E vijf oefeningen.

TREMA EN APOSTROF

Trema en apostrof zijn spellingtekens. Ze helpen de lezer tot een juiste uitspraak te komen. Dat is een tamelijk 'regelmatig' procedé. Het trema wordt alleen gebruikt als klinkercombinaties anders verkeerd gelezen kunnen worden (*ruïne, categorieën*). De apostrof wordt gebruikt bij meervoud (*accu's, gamba's*), bij het aanduiden van bezitsverhoudingen (*Anna's hoed*) en als teken van weglating (*'s Hertogenbosch*). Rubriek F heeft vier oefeningen.

OPBOUWSPELLING

Deze spelling wordt ook wel morfologische spelling genoemd. In rubriek G wordt allereerst de verlengingsregel behandeld ('hoofd' vanwege 'hoofden'). Verder is er aandacht voor woorddelen die veel voorkomen en altijd hetzelfde geschreven worden, bijvoorbeeld voorvoegsels als 'ab',

'ob' en 'ver', en achtervoegsels als 'lijk', 'heid', 'teit' en de verkleinwoorduitgangen. Ook bij samenstellingen moet stilgestaan worden bij de woorden waaruit deze samenstellingen bestaan, wil men tot de juiste spelling komen, bijvoorbeeld bij: *glasscherf, kostdeeg, voortdurend*. Niet alle letters van deze woorden worden immers uitgesproken. Bij deze rubriek horen zes oefeningen in oplopende moeilijkheid.

MET OF ZONDER N

Rubriek H gaat over de uitgang van bijvoeglijke naamwoorden, soms met N (*wollen, emailen*) en soms zonder N (geschilderde, verwaarloosde). Ook al dan niet zelfstandig gebruikte persoonlijke voornaamwoorden (*alle(n), sommige(n)*) komen aan de orde. Er zijn vier oefeningen.

AFBREKEN

Tijdens het schrijven moeten meerlettergrepige woorden soms afgebroken worden en daar gelden heldere regels voor. Bijvoorbeeld: *burger-oorlog, vergeet-achtig, jon-gen, art-sen*. In rubriek I worden deze regels gepresenteerd en geoefend. De rubriek telt drie oefeningen.

AANEENSCHRIJVEN

In rubriek J worden de regels voor het aaneenschrijven behandeld. Het herkennen van de klemtoon in woorden kan daarbij helpen (één klemtoon, dan één woord). In bepaalde gevallen worden woorden gekoppeld met een streepje (*na-apen, Noord-Brabant*). Lastig is het al dan niet koppelen van getallen (*tweeduizend, dertig miljoen*) en voorzetsels ('*achterin*' of '*achter in*'), al dan niet in combinatie met werkwoorden. De rubriek heeft 7 oefeningen in oplopende moeilijkheid.

TUSSENLETTERS

Berucht is nog steeds de spelling van tussenletters in samenstellingen, hoewel de regels sinds 2005 wel zijn vereenvoudigd. Dit spellingprobleem wordt behandeld in rubriek K. Aan de orde komt het al dan niet gebruiken van S als tussenletter (aanvalssein, Stationsstraat) en van E of EN (heldendaad, zonnestraal, ruggengraat, ruggespraak). Rubriek K heeft 7 oefeningen in oplopende moeilijkheid.

HOOFDLETTERS

Rubriek L behandelt het gebruik van hoofdletters in eigennamen van mensen, plaatsen, producten, organisaties etc., bijvoorbeeld in: *Jan van de Berg, de heer Van de Berg, Turken, Eskimo's*, maar niet in: *maandag, januari, westen, katholiek, mavo*. Ook de hoofdletters bij zinnen, citaten en afkortingen komen aan de orde. De rubriek heeft 6 oefeningen.

TEGENWOORDIGE TIJD

Bij rubriek M begint de spelling van de werkwoordsvormen. In deze eerste rubriek wordt de spelling van de tegenwoordige tijd behandeld. Er worden in de uitlegschermen regels gegeven, een ezelsbruggetje en een schema. Studenten kunnen daarmee zelf kiezen wat voor hen werkt. Hoewel het gaat om de spelling van persoonsvormen, komt het begrip persoonsvorm nog niet aan bod, omdat alleen persoonsvormen worden aangeboden. De rubriek heeft vijf oefeningen in oplopende moeilijkheid.

VERLEDEN TIJD

Voor de spelling van de verleden tijd is het herkennen van het *onderwerp* van belang. Aangeleerd wordt hoe studenten het onderwerp kunnen vinden dat bij het te spellen werkwoord hoort. In

rubriek N komen verder het onderscheid tussen regelmatige en onregelmatige werkwoorden, de spelling van de regelmatige werkwoorden en de regel van 'T KOFCHIP aan de orde. De rubriek bestaat uit 9 oefeningen waarbij de laatste oefening - zoals steeds - de complete stof bevat.

ANDERE VORMEN

In rubriek O komen werkwoordsvormen aan de orde die geen persoonsvorm zijn: infinitief, voltooid deelwoord en voltooid deelwoord als bijvoeglijk naamwoord. Omdat nu ook homofonen als 'verhuist/verhuisd', 'vergrote/vergrootte/vergroten' gespeld moeten worden, is het essentieel dat studenten weten wat een persoonsvorm is. Het herkennen van de persoonsvorm wordt daarom als eerste behandeld. De rubriek telt zes oefeningen in oplopende moeilijkheid.

WERKWOORDEN TOTAAL

In de praktijk van het schrijven komen de verschillende werkwoordsvormen die in de vorige rubrieken behandeld zijn, niet afzonderlijk aan de orde, maar door elkaar. Taalgebruikers moeten daarbij het complete algoritme van de werkwoordspelling kunnen toepassen. We hebben daarom ook een gemengde rubriek gemaakt. Dat is rubriek P. Deze rubriek begint met de grammatica die voor het spellen nodig is (persoonsvorm en onderwerp), en vervolgt met toepassingen van de verschillende regels. Rubriek P heeft vier oefeningen.

OVERZICHT OEFENINGEN EN TOETSEN SPELLING VOOR DE BOVENBOUW

Oefeningen gemarkeerd met (*) komen alleen tevoorschijn als er geluid beschikbaar is.

Rubriek	Oefening	Type	Uitleg	Opgaven
Z Toets	1 Toets Rubriek A t/m G (*)	Open vraag	1	42
Z Toets	2 Toets Rubriek H t/m L	Meerkeuze	1	30
Z Toets	3 Toets Rubriek M t/m P	Open vraag	1	39
Z Toets	4 Toets Rubriek A t/m P	Meerkeuze	1	70
A Enkel of dubbel	1 Herken het goede woord (*)	Meerkeuze	1	15
	2 Enkel of dubbel	Meerkeuze	1	15
	3 Fouten verbeteren	Wijzig tekst	2	12 .. 14
	4 Flitstypen enkel of dubbel	Open vraag	2	20
	5 Woorddictee enkel of dubbel (*)	Open vraag	1	20
B S/Z, F/V	1 F of V	Rijen	1	20
	2 S of Z	Rijen	2	20
	3 Lego	Wijzig tekst	4	22
	4 Herken de juiste vorm	Stenen	3	10
	5 Flitstypen F/V en S/Z	Open vraag	4	24
	6 F/V en S/Z	Meerkeuze	3	18
C I, IE of Y	1 I of IE - kies uit drie	Meerkeuze	3	15
	2 Bike-patrol	Wijzig tekst	3	20
	3 I of IE in rij	Rijen	3	20
	4 IËN of IEËN	Rijen	1	20
	5 I of Y in rij	Rijen	2	20
	6 Flitstypen I, Y of IE	Open vraag	3	21
	7 Woorddictee I, Y of IE (*)	Open vraag	4	18
D Leenwoorden	1 Franse leenwoorden	Meerkeuze	2	16
	2 Engelse leenwoorden	Meerkeuze	2	16
	3 Herken de juiste vorm	Stenen	4	10
	4 Flitskeuze leenwoorden	Meerkeuze	1	20
	5 Flitstypen leenwoorden	Open vraag	1	20
	6 Woorddictee leenwoorden (*)	Open vraag	4	20
E C of K	1 C of K	Rijen	1	20
	2 Woorden met C kiezen	Stenen	1	10

Rubriek	Oefening	Type	Uitleg	Opgaven
	3 Overeenkomst over energie	Wijzig tekst	2	17
	4 Flitstypen C of K	Open vraag	2	20
	5 Woorddictee C of K (*)	Open vraag	1	20
F Trema en apostrof	1 Apostrof bij meervoud	Rijen	1	20
	2 Met of zonder trema	Rijen	2	20
	3 Gebruik van trema	Meerkeuze	2	21
	4 Woorddictee trema en apostrof (*)	Open vraag	5	16
G Opbouwspelling	1 D of T in rij	Rijen	1	20
	2 Woorden met D of T	Meerkeuze	2	18
	3 Verkleinvorm kiezen	Meerkeuze	1	20
	4 Opbouwwoorden kiezen	Meerkeuze	5	18
	5 Flitstypen opbouwwoorden	Open vraag	1	24
	6 Woorddictee opbouwwoorden (*)	Open vraag	5	18
H Met of zonder N	1 Bijvoeglijk naamwoord	Rijen	2	20
	2 Met of zonder N	Meerkeuze	1	10
	3 E of EN invullen	Wijzig tekst	2	10 .. 11
	4 Juiste vorm kiezen	Meerkeuze	2	18
I Afbreken	1 Afbreekstreepje plaatsen	Slepen	4	12
	2 Afbreken - kies uit drie	Meerkeuze	4	15
	3 Afbreken - kies uit vier	Meerkeuze	4	18
J Aaneenschrijven	1 Losse of vaste getallen	Rijen	1	20
	2 Een of twee klemtonen	Rijen	1	20
	3 Flitskeuze - aaneenschrijven	Meerkeuze	1	18
	4 Topcriminele octopussen	Wijzig tekst	2	26
	5 Bij werkwoord of niet	Meerkeuze	1	12
	6 Aaneenschrijven - kies uit twee	Meerkeuze	2	18
	7 Aaneenschrijven - kies uit drie	Meerkeuze	7	18
K Tussenletters	1 Samenstellen stap voor stap	Meerkeuze	1	24
	2 Tussenletter(s) E of EN	Rijen	4	20
	3 Samenstelling met E(N)	Open vraag	4	12
	4 E of EN als tussenletter(s)	Meerkeuze	4	21
	5 Met of zonder tussen-S	Rijen	1	20
	6 Samenstelling met S	Open vraag	1	10
	7 Tussenletters - kies uit drie	Meerkeuze	5	18
L Hoofdletters en afkortingen	1 Eigennamen	Stenen	1	10
	2 Met of zonder hoofdletter	Rijen	2	20
	3 Brief	Wijs aan in tekst	5	32
	4 Afkorting typen	Open vraag	2	15
	5 Foute afkorting opsporen	Meerkeuze	2	10
	6 Zoek de fout	Meerkeuze	6	20
M Werkwoorden TT	1 Stam of stam + T	Open vraag	2	20
	2 JE/JIJ-vormen	Open vraag	2	12
	3 JE/JIJ met of zonder T	Rijen	2	20
	4 Ernstig gesprek	Wijzig tekst	3	17
	5 Tegenwoordige tijd	Meerkeuze	2	20
N Werkwoorden TT	1 Onderwerpen herkennen	Meerkeuze	2	16
	2 Regelmatig of onregelmatig	Rijen	1	20
	3 Enkel of dubbel	Meerkeuze	2	16
	4 Enkelvoud of meervoud	Meerkeuze	2	15
	5 KOFSCHIP	Meerkeuze	3	16
	6 KOFSCHIP en getal	Meerkeuze	4	18
	7 KOFSCHIP en verleden tijd	Meerkeuze	2	18
	8 Mag ik u even mailstoren?	Wijzig tekst	2	22
	9 Verleden tijd invullen	Open vraag	3	24
O Andere werk- woordsvormen	1 Persoonsvormen herkennen	Meerkeuze	2	16
	2 Persoonsvormen in tekst	Wijs aan in tekst	3	10

Rubriek	Oefening	Type	Uitleg	Opgaven
	3 Andere werkwoordsvormen	Meerkeuze	3	15
	4 TT en voltooid deelwoord	Open vraag	4	16
	5 VT of infinitief	Open vraag	3	18
	6 Geen persoonsvorm	Meerkeuze	3	21
P Werkwoorden totaal	1 Grammatica voor het spellen	Meerkeuze	5	24
	2 Naamw., deelw., persoonsvorm	Meerkeuze	4	14
	3 Virusregen bij hoesten	Wijzig tekst	2	18
	4 Alle werkwoordsvormen	Meerkeuze	4	38